الاسم ولا يقبل الفعل **باب** الاعراب الا
عراب تغيير أواخر الكلم لاختلاف العوامل الداخلة
عليها لفظا أو تقديرا وأقسامه أربعة رفع ونصب وخفض
وجزم **فللأسماء** من ذلك الرفع والنصب والخفض ولا
جزم فيها وللأفعال من ذلك الرفع والنصب والجزم ولا
خفض فيها **باب** معرفة علامات الإعراب للرفع
أربع علامات الضمة والواو والألف والنون **فأما** الضمة
فتكون علامة للرفع في أربعة مواضع في الاسم المفرد
وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع
الذي لم يتصل بآخره شيء **وأما** الواو فتكون علامة للرفع
في موضعين في جمع المذكر السالم وفي الأسماء الخمسة
وهي أبوك وأخوك وحموك وفوك وذو مال **وأما**
الألف فتكون علامة للرفع في تثنية الأسماء خاصة

وأما النون فتكون علامة للرفع في الفعل المضارع إذا اتصل
به ضمير تثنية أو ضمير جمع أو ضمير المؤنثة المخا
طبة وللنصب خمس علامات الفتحة والألف والكسرة
والياء وحذف النون فأما الفتحة فتكون علامة للنصب في
ثلاثة مواضع في الاسم المفرد وجمع التكسير والفعل
المضارع إذا دخل عليه ناصب ولم يتصل بآخره شيء
وأما الألف فتكون علامة للنصب في الأسماء الخمسة نحو
رأيت أباك وأخاك وما أشبه ذلك وأما الكسرة
فتكون علامة للنصب في جمع المؤنث السالم وأما الياء
فتكون علامة للنصب في التثنية والجمع وأما حذف النون
فتكون علامة للنصب في الفعل الخمسة التي رفعها بثبات
وللخفض ثلاث علامات الكسرة والياء والفتحة فأما
الكسرة فتكون علامة الخفض في ثلاثة مواضع في الاسم

الأفعال

النون

المفرد

المفرد المنصرف وفي جمع التكسير المنصرف وفي جمع
المؤنث السالم وأما الياء فتكون علامة للخفض في ثلاثة
مواضع في الأسماء الخمسة وفي التثنية والجمع وأما
الفتحة فتكون علامة للخفض في الاسم الذي لا ينصرف
وللجزم علامتان السكون والحذف فأما السكون
فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع الصحيح الآخر
وأما الحذف فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع
المعتل الآخر وفي الأفعال التي رفعها بثبات النون فصل
المعربات قسمان قسم يعرب بالحركات وقسم
يعرب بالحروف فالذي يعرب بالحركات أربعة أنواع
الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم
والفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء وكلها ترفع
بالضمة وتنصب بالفتحة وتخفض بالكسرة وخرج عن ذلك

ثلاثة أشياء جمع المؤنث السالم ينصب بالكسرة والاسم
الذي لا ينصرف ويخفض بالفتحة والفعل المضارع المعتل الآخر
يجزم بحذف آخره والذي يعرب بالحروف أربعة أنواع
التثنية وجمع المذكر السالم والاسماء الخمسة والافعال
الخمسة وهي يفعلان وتفعلان وتفعلون وتفعلين فأما ويفعلون
التثنية فترفع بالألف وتنصب وتخفض بالياء وأما جمع
المذكر السالم فيرفع بالواو وينصب ويخفض بالياء
وأما الاسماء الخمسة فترفع بالواو وتنصب بالألف وتخفض
بالياء وأما الافعال الخمسة فترفع بالنون وتنصب
وتجزم بحذفها باب الافعال الافعال ثلاثة ماض ومضا
رع وأمر نحو ضرب يضرب اضرب فالماضي مفتوح
الآخر أبدا والامر مجزوم أبدا والمضارع ما كان في أوله
إحدى الزوائد الأربع التي يجمعها قولك أنيت وهو مرفوع

أبدا

أبدا حتى يدخل عليه ناصب أو جازم فالنواصب عشرة

وهي أن ولن وإذن وكي ولام كي ولام الجحود وحتى والجواب

بالفاء والواو وأو والجوازم ثمانية عشر وهي لم

ولما وألم وألما ولام الأمر والدعاء ولا في النهي والدعاء

وإن وما ومن ومهما وإذ ما وأي ومتى وأيان وأين وأنى وحيثما

وكيفما وإذا في الشعر خاصة باب مرفو

عات الأسماء المرفوعات سبعة وهي الفاعل

والمفعول الذي لم يسم فاعله والمبتدأ وخبره واسم

كان وأخواتها وخبر إن وأخواتها والتابع للمرفوع وهو

أربعة أشياء النعت والعطف والتوكيد والبدل باب

الفاعل الفاعل هو الاسم المرفوع المذكور

قبله فعله وهو على قسمين ظاهر ومضمر فالظاهر نحو

قولك قام زيد ويقوم زيد وقام أخوك ويقوم

وقام الزيدان ويقوم الزيدان وقام الزيدون ويقوم الزي
دون وقام أخوك ويقوم أخوك والمضمر إثنا عشر
نحو قولك ضربت وضربنا وضربتَ وضربتِ وضربتما
وضربتم وضربتن وضرب وضربت وضربا وضربوا وض
ربن وما أشبه ذلك باب المفعول الذي لم يسم
فاعله وهو الاسم المرفوع الذي لم يذكر معه فا
عله فإن كان الفعل ماضيا ضم أوله وكسر ما قبل
آخره وإن كان الفعل مضارعا ضم أوله وفتح ما قبل آخره
وهو على قسمين ظاهر ومضمر فالظاهر نحو قولك
ضرب زيد ويضرب زيد وأكرم عمرو ويكرم عمرو
والمضمر إثنا عشر نحو قولك ضربت وضربنا وضربتَ
وضربتِ وضربتما وضربتم وضربتن وضرب وضربت وضربا
وضربوا وضربن باب المبتدا والخبر والمبتدا

هو

هو الاسم المرفوع العاري عن العوامل اللفظية والخبر
هو الاسم المرفوع المسند اليه نحو قولك زيد قايم
والزيدان قايمان والزيدون قايمون والمبتدا **قسمان**
ظاهر ومضمر فالظاهر ما تقدم ذكره والمضمر
اثنا عشر وهي انا ونحن وانت وانتما وانتم وانتن وهو
وهي وهما وهم وهن نحو قولك انا قايم ونحن قا
يمون وما اشبه ذلك والخبر قسمان مفرد وغير
مفرد فالمفرد نحو قولك زيد قايم وغير المفرد
اربعة اشيا الجار والمجرور والظرف والفعل مع فاعله
والمبتدا مع خبره نحو قولك زيد في الدار وزيد عندك
وزيد قام ابوه وزيد جاريته ذاهبة **باب**
العوامل الداخلة على المبتدا والخبر وهي ثلاثة اشيا
كان واخواتها وان واخواتها وظننت واخواتها **فاما**

كان واخواتها فانها ترفع الاسم وتنصب الخبر وهي كان
وامسى واصبح واضحى وظل وبات وصار وليس ومازال وما
انفك ومافتئ ومابرح ومادام وماتصرف منها نحو
كان ويكون وكن واصبح ويصبح واصبح تقول كان زيد
قايما وليس عمرو شاخصا وما اشبه ذلك واما ان
واخواتها فانها تنصب الاسم وترفع الخبر وهي ان وان
ولكن وكان وليت ولعل تقول ان زيدا قايم وليت عمرا شا
خص ومعنى ان وان للتوكيد ولكن للاستدراك وكان
للتشبيه وليت للتمني ولعل للترجي والتوقع واما ظننت
واخواتها فانها تنصب الاسم والخبر على انهما مفعولان
لها وهي ظننت وحسبت وخلت وزعمت ورايت وعلمت
ووجدت واتخذت وجعلت وسمعت تقول ظننت زيدا
منطلقا وخلت عمرا شاخصا وما اشبه ذلك

باب

باب النعت النعت تابع لمنعوته في رفعه ونصبه
وخفضه وتعريفه وتنكيره تقول جاء زيد العاقل
ورأيت زيدا العاقل ومررت بزيد العاقل والمعرفة خمسة
أشياء الاسم المضمر نحو أنا وأنت والاسم العلم نحو
زيد ومكة والاسم المبهم نحو هذا وهذه وهؤلاء
والاسم الذي فيه الألف واللام نحو الرجل والفرس
والغلام وما أضيف إلى واحد من هذه الأربعة والنكرة
كل اسم شائع في جنسه لا يختص به واحد دون
آخر وتقريبه كل ما صلح دخول الألف واللام عليه
عليه نحو الرجل والفرس والغلام باب العطف
وحروف العطف عشرة وهي الواو والفاء وثم وأو
وأم وإما وبل ولا ولكن وحتى في بعض المواضع فإن عطفت
بها على مرفوع رفعت أو على منصوب نصبت أو على مخفوض

وعمرو

خفضا او على جزمه ومن جزم نحو قولك جاء زيد وعمرو ورأيت زيدا

وعمرا ومررت بزيد وعمرو باب التوكيد التو

كيد تابع للمؤكد في رفعه ونصبه وخفضه و وتنكيره

تعريفه ويكون بالفاظ معلومة وهي النفس والعين وكل

وأجمع وتوابع اجمع وهي أكتع وأبتع وأبصع تقول

قام زيد نفسه ورأيت القوم كلهم ومررت بالقوم اجمعين

من فعل

باب البدل اذا ابدل اسم من اسم او فعل تبعه

في جميع اعرابه وهو على اربعة اقسام بدل الشيء

من الشيء وبدل البعض من الكل وبدل الاشتمال وبدل

الغلط نحو جاء زيد اخوك واكلت الرغيف ثلثه

ونفعني زيد علمه ورأيت زيدا الفرس اردت ان تقول

الفرس فغلطت فابدلت زيدا منه باب منصو

بات الاسماء المنصوبات خمسة عشر وهي المفعول

به

به والمصدر وظرف الزمان وظرف المكان والحال
والتمييز والمستثنى واسم لا والمنادى وخبر كان
وأخواتها واسم إن وأخواتها والمفعول من أجله
والمفعول معه والتابع للمنصوب وهي أربعة أشياء
النعت والعطف والتوكيد والبدل **باب**
المفعول به وهو الاسم المنصوب الذي يقع به الفعل
نحو ضربت زيدا وركبت الفرس وهو على قسمين ظاهر
ومضمر فالظاهر ما تقدم ذكره والمضمر قسمان متصل
ومنفصل فالمتصل اثنا عشر نحو قولك ضربني وضربنا
وضربك وضربك وضربكما وضربكم وضربكن وضر
به وضربها وضربهما وضربهم وضربهن والمنفصل
اثنا عشر نحو قولك إياي وإيانا وإياك وإياك وإياكما
وإياكم وإياكن وإياه وإياها وإياهما وإياهم وإياهن

باب المصدر وهو الاسم المنصوب الذي يجيء
ثالثا في تصريف الفعل نحو ضرب يضرب ضربا وهو
على قسمين لفظي ومعنوي فإن وافق لفظه فعله
فهو لفظي نحو قتلته قتلا وإن وافق معنى فعله
دون لفظه فهو معنوي نحو جلست قعودا وقمت
وقوفا **باب** ظرف الزمان وظرف المكان ظرف
الزمان هو اسم الزمان المنصوب بتقدير في نحو
اليوم والليلة وغدوة وبكرة وسحرا وغدا وعتمة
وصباحا ومساء وأبدا وأمدا ووقتا وحينا وما
أشبه ذلك وظرف المكان هو اسم المكان المنصوب
بتقدير في نحو أمام وخلف وقدام ووراء وفوق
وتحت وعند ومع وإزاء وتلقاء وحذاء وهنا وثم
وما أشبه ذلك **باب** الحال هو الاسم

المنصوب